

Montage vidéo



2024/11

*Daniel
DURAND*

Avant le montage vidéo – Prise de vues

- La prise de vues se fait avec:
 - Une caméra
 - Un smartphone
- Le résultat de la prise de vues est un fichier:
 - sur la mémoire interne de l'appareil
 - sur une carte mémoire (carte SD)
- Le fichier peut être de différents types selon l'appareil et sa configuration:
 - .MOV, .MP4, .MTS, ...
- Chaque fichier vidéo résultant d'une prise de vues est appelé **Clip** vidéo

Avant le montage vidéo – Transfert des fichiers

- Chaque *Clip vidéo (fichier)* doit être transféré (copié) depuis l'appareil de prise de vues vers le PC
- Au moins 2 possibilités:
 - Connecter l'appareil au PC via un câble USB
 - Insérer la carte mémoire de l'appareil de prise de vues dans le lecteur du PC si celui-ci en possède un.
- Utiliser l'*Explorateur de Fichiers* pour copier les fichiers (*Clips*)

Le Montage Vidéo - Principes

- Le *Montage Vidéo* consiste à:
 - Mettre les *Clips* les uns à la suite des autres
 - Ajuster la *Longueur* des *Clips*
 - Découper les *Clips* en plusieurs morceaux
 - Ajouter des *Titres* (*Textes*)
 - Mettre de *Effets* sur les *Clips*
 - Ajouter des *Transitions* entre les *Clips*
 - Régler le *Son*
 - Ajouter une *Bande Son*
 - ...

Le Montage Vidéo - Principes

- Une fois le *Montage Vidéo* réalisé, il faut:
Générer (Exporter, Partager) le Film
- Le résultat de cette *Génération* est un nouveau *Fichier Vidéo*;
de même que les *Clips* différents types de fichier sont possibles:
 - .MP4, .AVI, ...

Les Logiciels de Montage Vidéo - Fonctionnement

- Le *Projet*
 - Il mémorise toutes mises en formes des *Clips*: les enchaînements, les découpages, les titres, le son, etc...
 - C'est un fichier dont le type dépend du logiciel utilisé: *.VPJ* pour *VideoPad*, *.VSP* pour *Corel Video Studio*, etc.
- Import des *Clips*:
 - Les *Clips* doivent être importés dans la *Ligne des Temps* du *Projet*
(Glisser/Copier avec l'Explorateur de fichiers depuis un répertoire vers la *Ligne des Temps* du *Projet*)
 - Ils ne seront pas modifiés par les mises en forme réalisées
- La *Ligne des Temps*:
 - Là où la succession des *Clips* apparaît
 - Elle peut contenir plusieurs *Pistes* parallèles pour superposer des éléments: Piste principale, Audio (son), Titres (texte), Incrustations vidéo

Les Logiciels de Montage Vidéo - Fonctionnement

- Les *Clips* ayant été amenés dans la *Ligne des Temps*, il faut *monter le Film*:
 - Ordonner les *Clips* sur la *Ligne des Temps* principale
 - Ajuster le *longueur* des *Clips* (rognage au début et à la fin)
 - *Découpage* des *Clips* en plusieurs morceaux
chacun d'entre-eux pouvant être supprimé ou rogné
 - Ajouter des *Titres*
 - Mettre des *Effets* sur les *Clips*,
 - Régler le son et/ou ajouter une bande son (*Piste Audio*)
 - ...
- Le *montage* étant terminé, il faut générer le *Film* pour obtenir un *Fichier Vidéo unique* (.MP4, .AVI, .MOV, .WMV, ...)

Quelques logiciels gratuits

- VideoPad
 - <https://www.nchsoftware.com/videopad/fr/download-now.html>
- VDSC
 - https://www.01net.com/telecharger/multimedia/edition_video/vsdc-free-video-editor.html
- Mini Tool MovieMaker
 - https://www.01net.com/telecharger/multimedia/edition_video/minitool-movie-maker.html
- Windows MovieMaker
 - <https://www.clubic.com/telecharger-fiche10967-windows-movie-maker.html?file=32542>
- OpenShot
 - <https://www.openshot.org/download/>
 -

Sites de Comparaisons

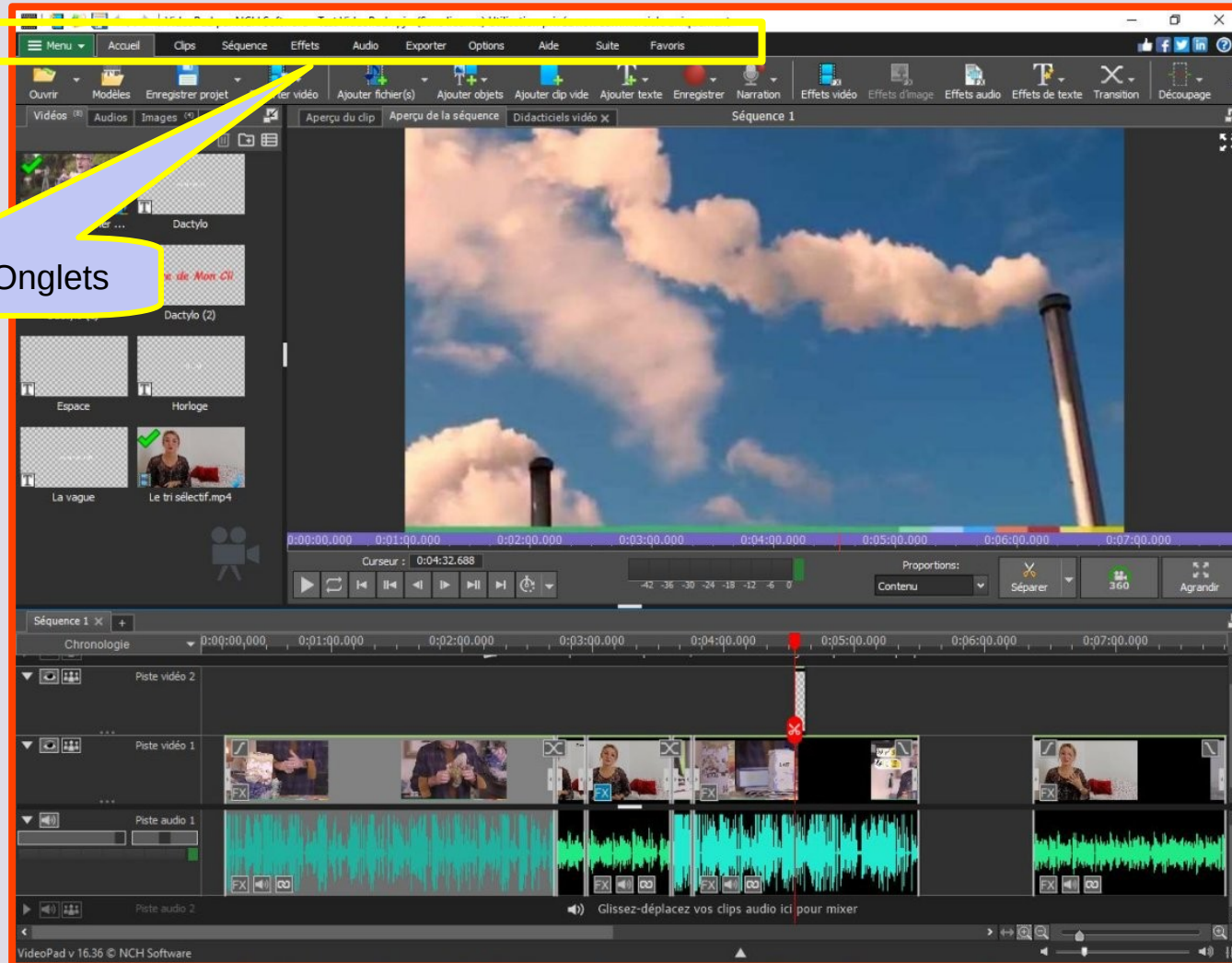
- 01Net
 - <https://www.01net.com/astuces/les-meilleurs-logiciels-gratuits-de-montage-video-pour-windows-1223666243.html>
- Clubic
 - <https://www.clubic.com/telecharger/actus-logiciels/article-723425-1-montage-video-selection-logiciels-gratuits.html>
- Cyberlink
 - <https://fr.cyberlink.com/blog/comparatif-logiciel-montage-video/333/meilleur-montage-video-gratuit-pc>
- Wondershare
 - <https://filmora.wondershare.fr/logiciel-montage-video/montage-video-gratuit-en-francais.html>

Exemple – VideoPad – Description de la Fenêtre VideoPad



VideoPad – Description de la Fenêtre: Menu et Onglets

Barre du Menu et Onglets



VideoPad – Description de la Fenêtre: Menu



Menu

Le *Menu* contient de nombreuses fonctions dont la fonction *Fichier* pour:

- *Créer un nouveau Projet*
- *Ouvrir un Projet existant*
- *Enregistrer le Projet courant éventuellement sous un autre nom*
- *Exporter la Vidéo*
- ...
- *Enregistrer / Capture d'écran*
- ...

Et de nombreuses autres fonctions:

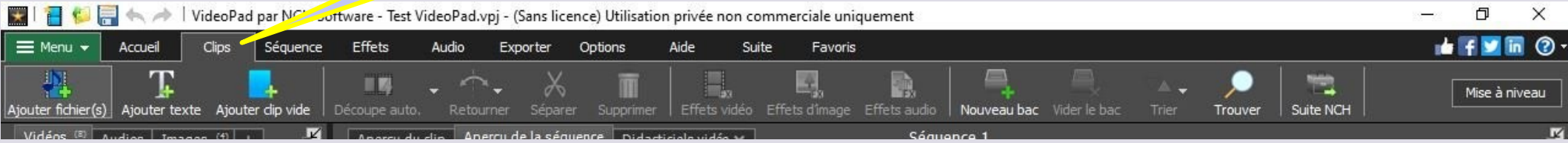
- *Modifier, Contrôle, Clip, Piste,*

VideoPad – Description de la Fenêtre: les Onglets

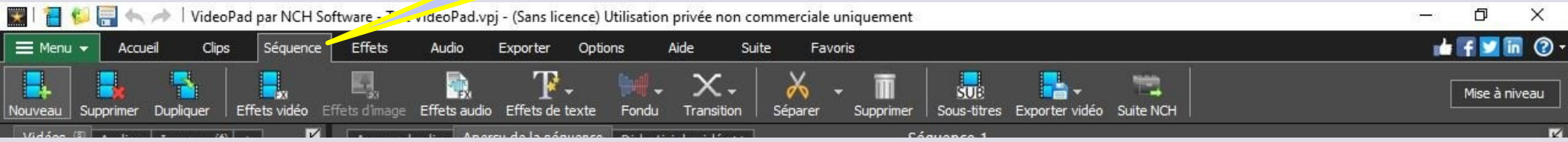
Accueil



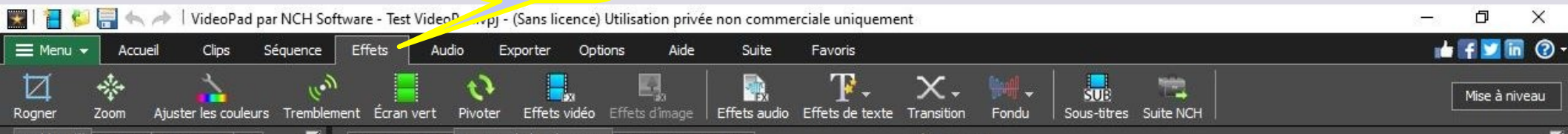
Clips



Séquence



Effets

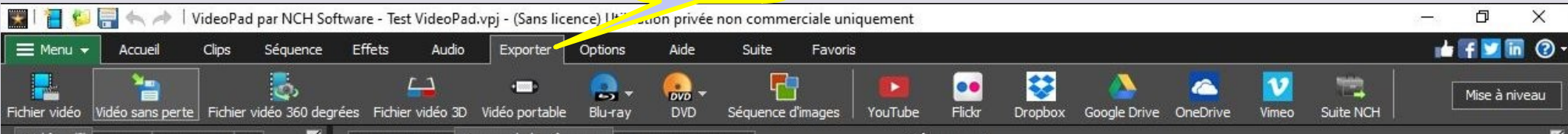


VideoPad – Description de la Fenêtre: les Onglets

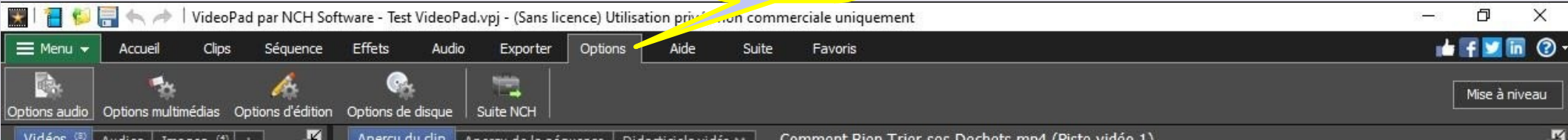
Audio



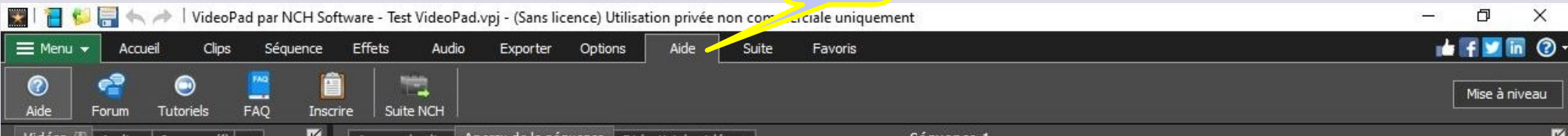
Exporter



Options



Aide

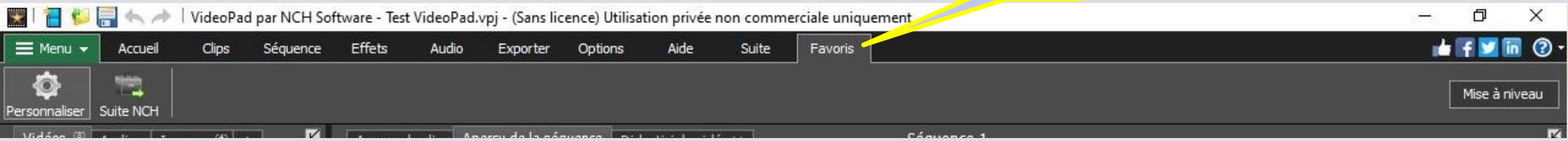


VideoPad – Description de la Fenêtre: les Onglets

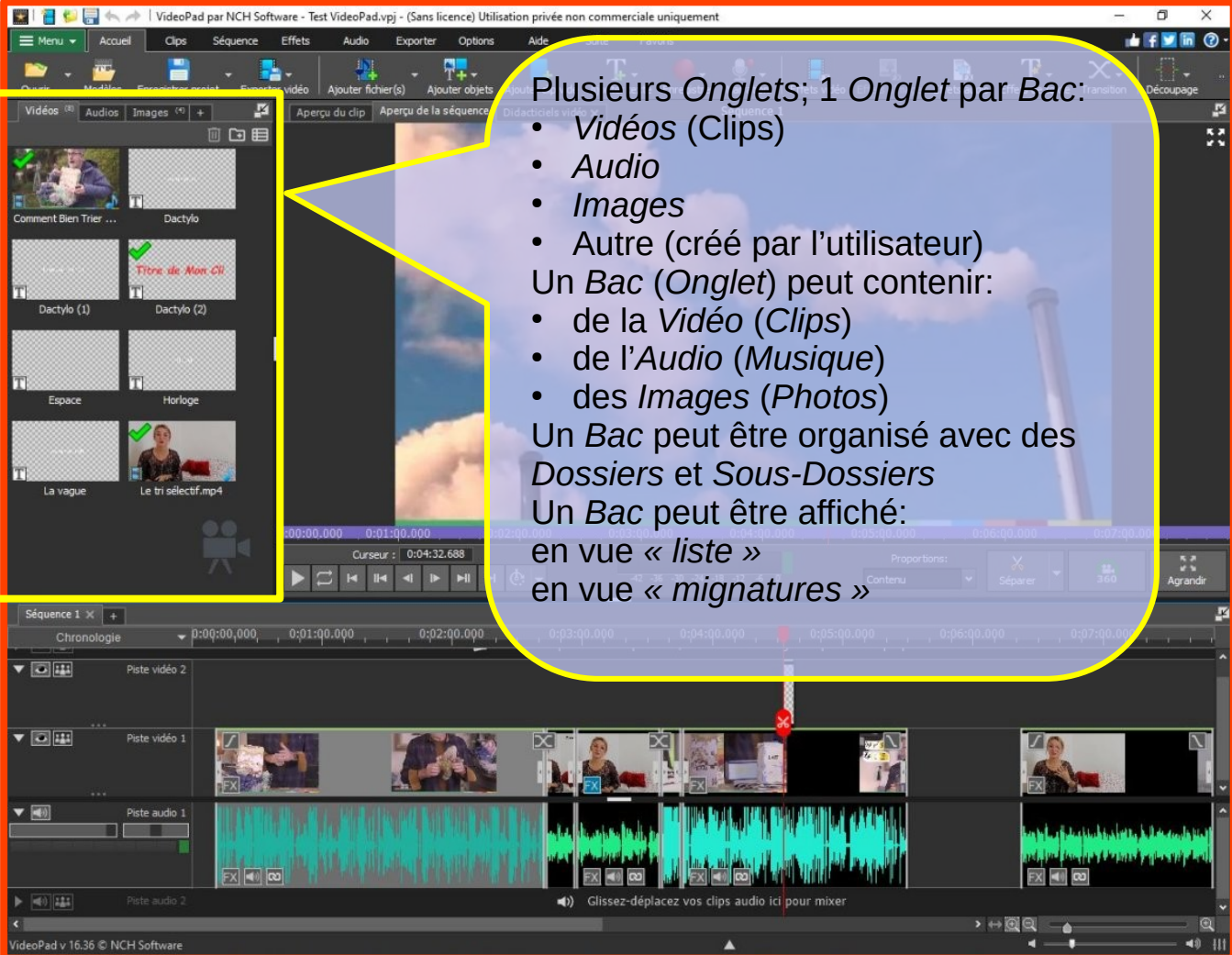
Suite



Favoris



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Bacs Médias*



Plusieurs Onglets; 1 Onglet par Bac:

- Vidéos (Clips)
- Audio
- Images
- Autre (créé par l'utilisateur)

Un Bac (Onglet) peut contenir:

- de la Vidéo (Clips)
- de l'Audio (Musique)
- des Images (Photos)

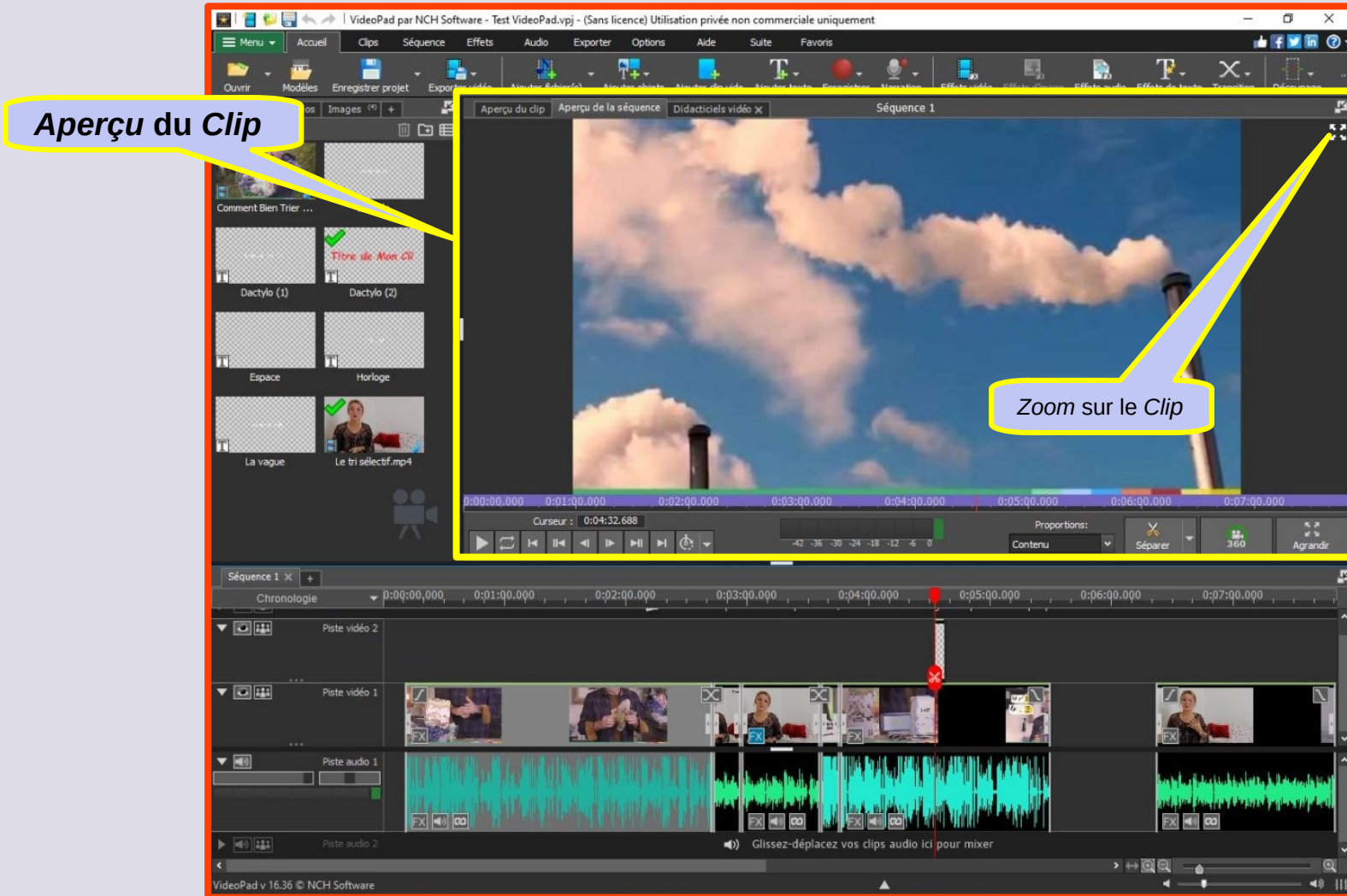
Un Bac peut être organisé avec des *Dossiers* et *Sous-Dossiers*

Un Bac peut être affiché:

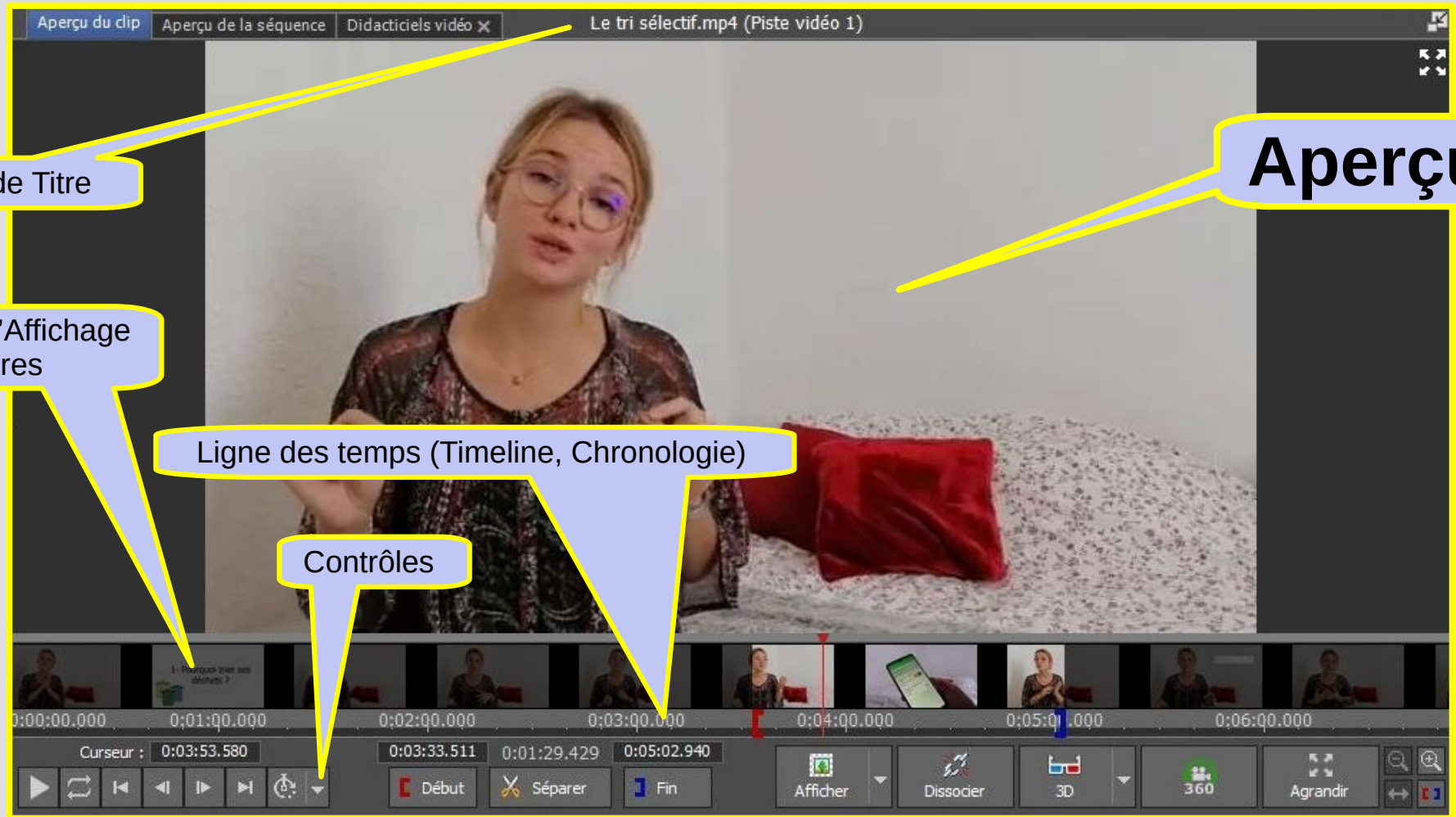
- en vue « liste »
- en vue « mignatures »

The screenshot shows the VideoPad v16.36 interface. The 'Bacs Médias' panel on the left is highlighted with a yellow box and contains several media bins: 'Comment Bien Trier ...', 'Dactylo', 'Dactylo (1)', 'Dactylo (2)', 'Espace', 'Horloge', 'La vague', and 'Le tri sélectif.mp4'. The main preview window shows a video of a factory chimney. The timeline at the bottom displays video and audio tracks with various clips and waveforms.

VideoPad – Description de la Fenêtre: *Aperçu du Clip*



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Aperçu du Clip*



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Aperçu du Clip (Timeline)*

Aperçu

Position courante du curseur:

- Valeur
- **Ligne verticale rouge**

Heure de début:

- Valeur
- **Crochet ouvrant rouge**

Heure de fin:

- Valeur
- **Crochet fermant bleu**

Durée du Clip

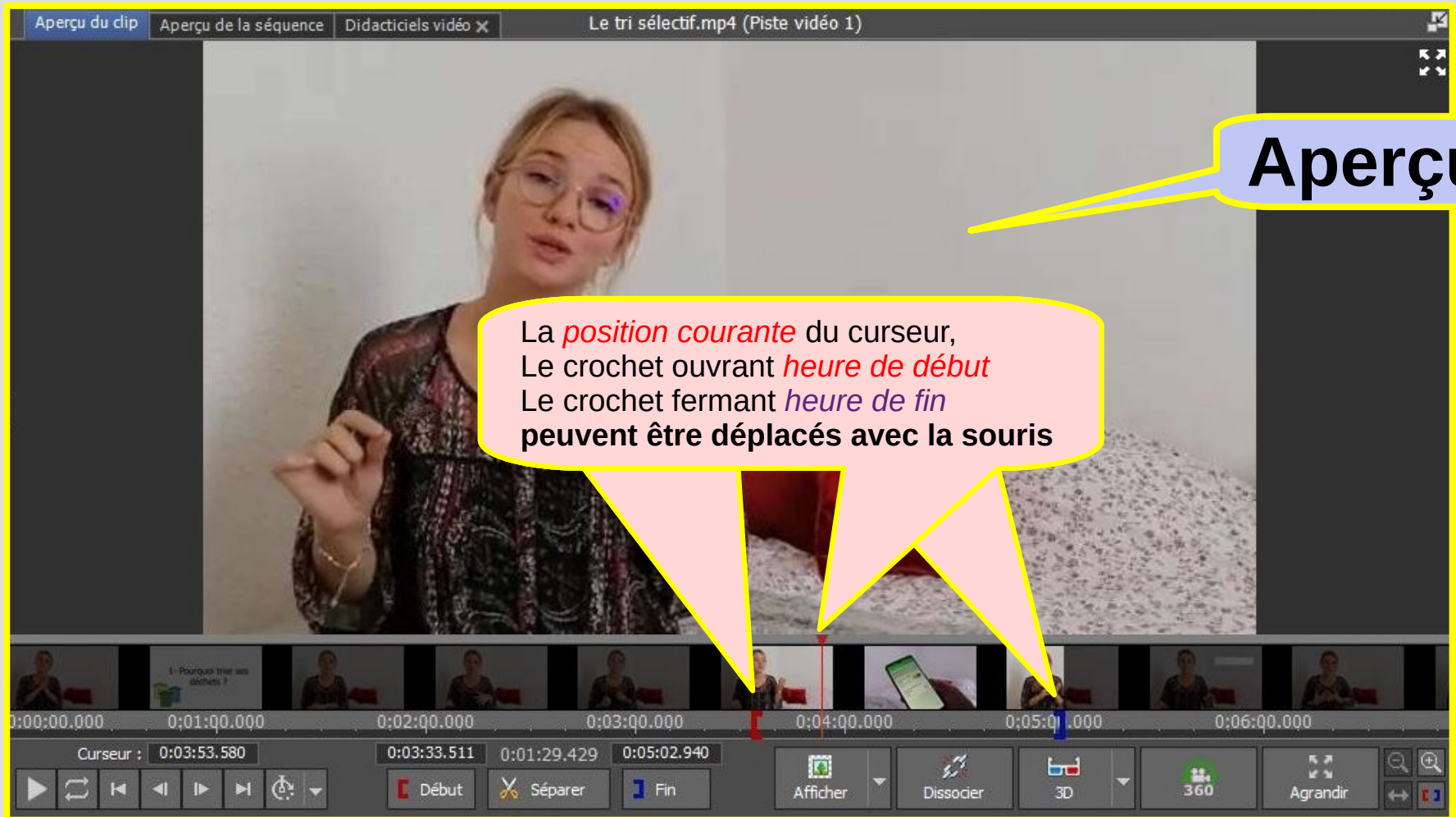
Curseur : 0:03:53.580

0:00:00.000 0:01:00.000 0:02:00.000 0:03:00.000 0:04:00.000 0:05:00.000 0:06:00.000

0:03:33.511 0:01:29.429 0:05:02.940

Début Séparer Afficher Dissocier 3D 360 Agrandir

VideoPad – Description de la Fenêtre: *Aperçu du Clip (Timeline)*



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Aperçu du Clip (Timeline)*

Aperçu

Curseur courant

Couper le Clip sur le curseur courant

Aligner l'heure de début sur le curseur courant

Aligner l'heure de fin sur le curseur courant

Le tri sélectif.mp4 (Piste vidéo 1)

Aperçu du clip | Aperçu de la séquence | Didacticiels vidéo X

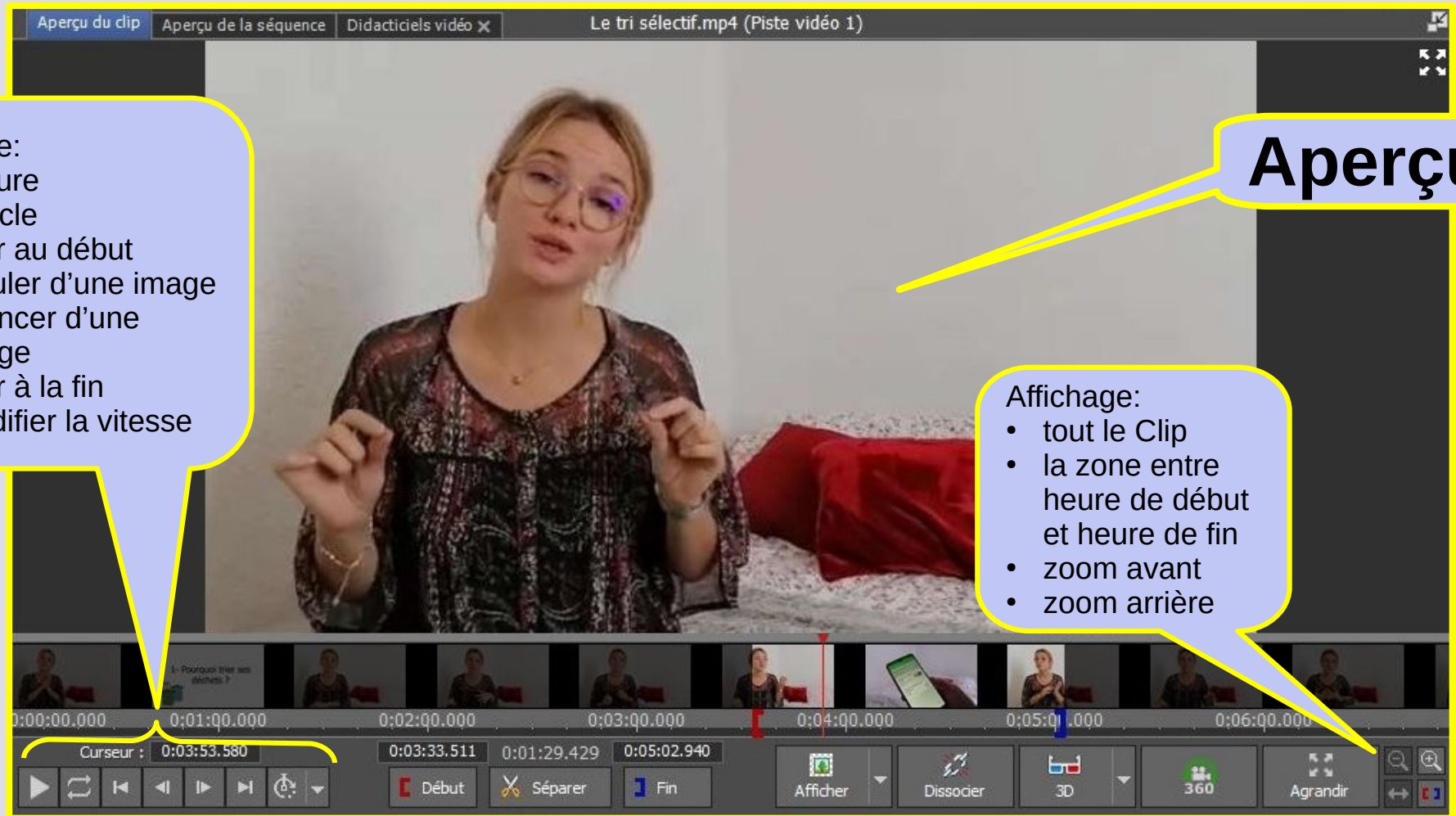
0:00:00.000 | 0:01:00.000 | 0:02:00.000 | 0:03:00.000 | 0:04:00.000 | 0:05:00.000 | 0:06:00.000

Curseur : 0:03:53.580

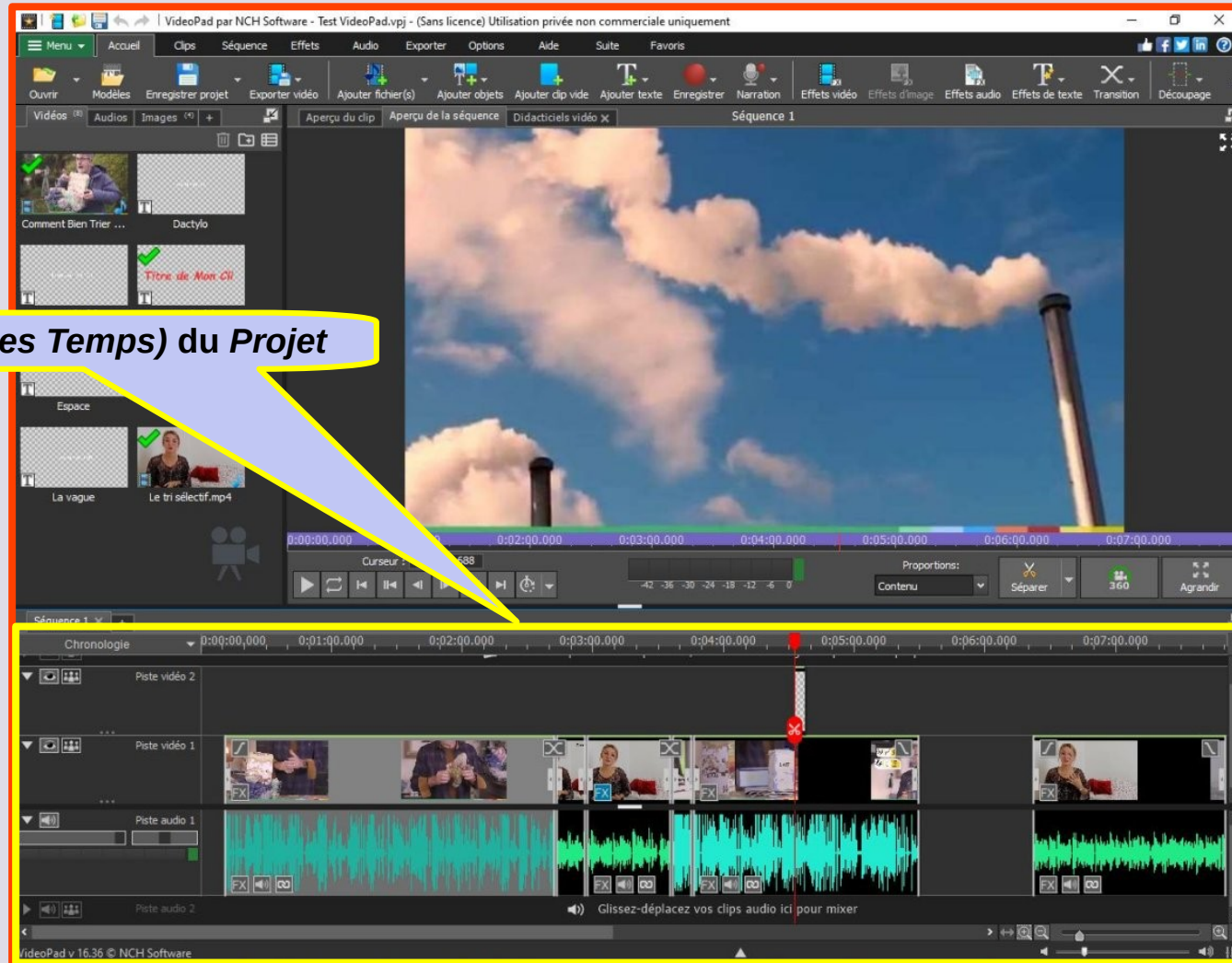
Début | Séparer | Fin

Afficher | Dissocier | 3D | 360 | Agrandir

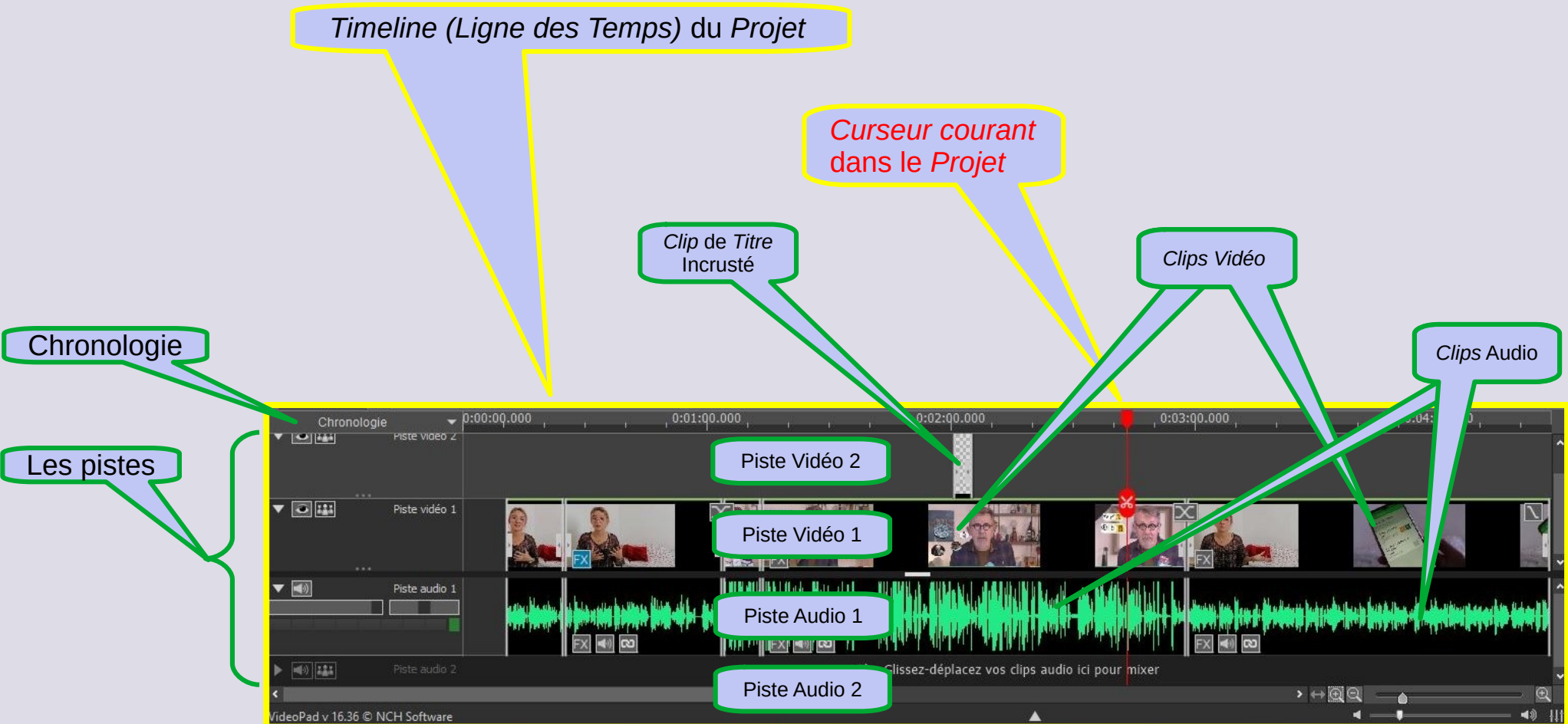
VideoPad – Description de la Fenêtre: *Aperçu du Clip (Contrôles)*



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Timeline* du *Projet* (Film)



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Timeline du Projet (Film)*



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Timeline du Projet (Film)*

Timeline (Ligne des Temps) du Projet

Pour découper le Clip

Pour ajouter une transition

Pour ajouter ou modifier des Effets vidéo

Pour ajouter des Effets sonores

Pour modifier le Volume sonore

Pour lier Clip sonore et Clip vidéo

Chronologie

Les pistes



VideoPad – Description de la Fenêtre: *Timeline du Projet (Film)*

Timeline (Ligne des Temps) du Projet

Les Clips peuvent être *déplacés* avec la souris

Le curseur courant peut être *déplacé* avec la souris

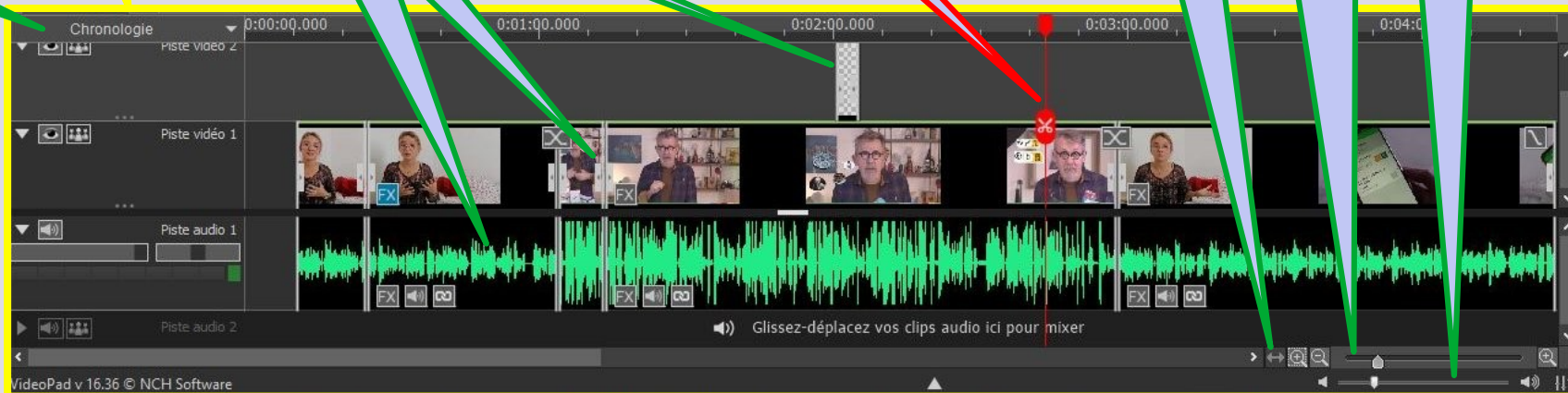
Afficher tout le Projet sur la Timeline

Zoomer (+ ou -) le Projet sur la Timeline

Régler le Volume sonore

Chronologie

Les pistes



Exemple - VideoPad

- Chargement des Clips dans le Projet
- Ajustement des Clips
- Transitions entre Clips
- Effets sur les Clips
- Titres/Textes

